

# GERARDO CALDERÓN

Sonidos inspiracionales de Latinoamérica  
Inspirational Sounds from Latin America

<https://www.gcgartsproduction.com/>

## BIOGRAFÍA

Gerardo Calderón, nació y se crió en la ciudad de México, es un compositor, productor y multi-instrumentista y ha estado rodeado de música, danza y múltiples culturas a lo largo de su vida. Gerardo es el director musical de Grupo Cóndor y Nuestro Canto. Con estos grupos ha concentrado en preservar la música tradicional mexicana, la música latinoamericana y la música precolombina. Ha tocado con conjuntos populares en México, Canadá, Nueva Inglaterra y el noroeste del Pacífico y ha recorrido con conjuntos de música de coro y mundo a lo largo de los Estados Unidos. Gerardo estudió Teoría de la música en la Colegio Comunitario de Portland Oregón, y él estaba estudiando musicoterapia en la Universidad de Marylhurst en Oregón.

Ha enseñado durante 25 años y continuamente ha servido a la comunidad del noroeste a través de "Jóvenes audiencias de Oregón y SW Washington," la Sociedad Histórica de Oregón, el Sistema de Bibliotecas Públicas del Condado de Multnomah y otras organizaciones culturales. Durante los últimos cuatro años Gerardo ha tocado música terapéutica en instalaciones para personas mayores y hogares de ancianos. Gerardo tuvo el honor de ser parte Circus Project Band como Director Musical. Gerardo es también un artesano de instrumentos; construye flautas personalizadas, palos de lluvia, tambores de agua, tortuga cajas y bombos.

Gerardo interpreta sus propias composiciones instrumentales, donde combina ritmos folclóricos de América Latina, el Jazz y ritmos contemporáneos de las Américas, también combina a diferentes antiguas e instrumentos únicos de América Latina, como instrumentos de cuerda, viento instrumentos y percusiones, creando un sonido musical único y mágico.

## BIOGRAPHY

Gerardo Calderon, born and raised in Mexico City, is a composer, producer and multi-instrumentalist and has been surrounded by music, dance and multiple cultures throughout his life. Gerardo is the musical director of Grupo Condor and Nuestro Canto. With these groups he has concentrated on preserving traditional Mexican music, Latin American folk music, and Pre-Colombian music. He has performed with folk ensembles in Mexico, Canada, New England, and the Pacific Northwest and has toured with choir and world music ensembles throughout the USA.

Gerardo studied classical guitar at the Escuela Superior de Música in Mexico City. He also studied music theory at the Portland Community College in Oregon, and he was studying Music Therapy at Marylhurst University in Oregon.

Gerardo has been a teaching artist for 25 years and has continuously served the northwest community through "Young Audiences of Oregon and SW Washington," "Oregon Historical Society," "Multnomah County Library System," and other cultural organizations. For the last four years Gerardo have been playing therapeutic music for Elder Facilities and Nursing Homes. Gerardo had the honored to be part of the Circus Project Band as a Musical Director.