

Presentación de “Los orígenes hispanos de Oregón” en Lima, Perú:

El Instituto de Cultura Oregoniana (ICO) se complace en anunciar la presentación de su obra “Los Orígenes Hispanos de Oregón” en el **Museo de Sitio Bodega y Quadra**, en Lima, Perú, el 26 de marzo de 2025. Este evento tiene como objetivo resaltar la rica historia compartida entre nuestras naciones y fortalecer los lazos culturales que nos unen.

DETALLES DEL EVENTO

Fecha: Miércoles, 26 de marzo de 2025

Lugar: Museo de Sitio Bodega y Quadra, Lima, Perú

Hora: 19:00 Horas

El evento incluirá una presentación principal de la obra, seguida de un espacio para preguntas, discusión y exploración de oportunidades para fortalecer los lazos culturales entre Perú y Oregón.

“Los orígenes hispanos de Oregón” es la primera publicación académica del Noroeste del Pacífico que se ha realizado completamente en español. Es fruto de la colaboración entre la parte hispana y nativo americana y contribuye de forma decisiva al empoderamiento cultural e histórico de la población hispanohablante de los Estados Unidos.

Western Oregon University es una de las instituciones públicas de educación superior más antiguas de Oregón y fue establecida en 1856. El Instituto de Cultura Oregoniana es una organización sin fines de lucro que promueve la cultura hispanohablante de Oregón y los EE. UU. y los beneficios del multilingüismo en la sociedad.

LA RELEVANCIA DE “LOS ORÍGENES HISPANOS DE OREGÓN”

“Los orígenes hispanos de Oregón” es un trabajo colaborativo que narra la época del comercio entre nativos americanos, hispanos, británicos y rusos a lo largo de la costa del Pacífico de América del Norte entre los años 1543 y 1819.

Esta publicación cambia sustancialmente la actual narrativa histórica del Noroeste americano dando un papel principal a los hispanos que desde México navegaron hasta lo que hoy son los estados de Oregón y Washington. El estudio muestra más de 250 años de historia poco conocida del noroeste de los Estados Unidos, ofreciendo ejemplos de la diversidad étnica de los equipos expedicionarios hispanos y presentando historias de la exploración de la costa del Pacífico que normalmente no aparecen en los libros de historia.

En la obra, se destaca el legado del marino peruano Juan Francisco de la Bodega y Quadra, una figura central en la historia de las exploraciones del Pacífico Norte y en los intercambios culturales entre España, Perú, México, las comunidades nativoamericanas y las futuras regiones de Oregón y Washington.

DELEGACIÓN CULTURAL OREGONIANA EN LIMA

La delegación del Instituto de Cultura Oregoniana en Lima estará acompañada por voluntarios expertos en la cultura de Oregón, reflejando la diversidad de personas oregonianas y estadounidenses. Esta delegación tiene el objetivo de fortalecer los lazos culturales y nuestra conexión con nuestras raíces hispanas.

Invitamos a todos aquellos interesados en conocer más sobre esta obra y en interactuar con los miembros de la delegación cultural oregoniana a asistir a este evento. Esta es una oportunidad única para conectar con la nueva población hispana de Oregón, Washington y de los Estados Unidos de América.

ORGANIZACIONES PARTICIPANTES EN LAS PRESENTACIONES

Asociación del Capitolio del Estado de Oregón; Biblioteca Armando Olivares; Biblioteca Pública de Salem; Biblioteca Pública de Springfield; Biblioteca Pública del Este de Bend; Centro Cultural Chehalem; Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla; Fundación del Capitolio del estado Oregón; Comisión de Asuntos hispanos de Oregón; Comisión del Patrimonio de Oregón; Comunidad y Herencia Cultural; Consulado de México en Portland; Consulado de España en San Francisco; Confederación de tribus de Grand Ronde; Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes de España; Diputación Provincial de Sevilla; Distrito de Bibliotecas del Condado de Jefferson; El Latino de Hoy; Embajada de México en Madrid; Embajada del Perú en Madrid; Municipalidad Metropolitana de Lima; Eugene Arte Latino; Asociación Héroes de Cavite; Asociación de Escritores de México; Instituto Estatal de la Cultura de Guanajuato; Instituto de Liderazgo Capaces; Instituto de los Mexicanos en el Exterior (IME); Instituto Mora; Instituto Cultural de México en Madrid; MismomundoOneworld; Museo de Sitio Bodega y Quadra; Oregon Community Foundation; Oregon State University; Organización ArtePoesía Por la Paz; Peña Charra del Oeste; Peña Charra Nacional; Universidad de Guanajuato; Radio Poder; Universidad Iberoamericana; Western Oregon University y otras organizaciones.

LA OBRA HA SIDO PRESENTADA EN:

- Western Oregon University (Werner University Center): 25 de mayo de 2022.
- Biblioteca Pública de Woodburn: 8 de octubre de 2022.
- Biblioteca Pública de Salem: 3 de diciembre de 2022.
- Ayuntamiento de Springfield: 9 de diciembre de 2022.
- Instituto Cultural de México en España: 12 de enero de 2023.
- Biblioteca Pública del Este de Bend: 8 de abril de 2023.
- Museo Nacional de Antropología en Ciudad de México: 12 de junio de 2023.
- Universidad de Guanajuato (Biblioteca Armando Olivares): 14 de junio de 2023.
- Instituto Mora en Ciudad de México: 16 de junio de 2023.
- Peña Charra Nacional en Ciudad de México: 17 de junio de 2023.
- Bibliotecas Públicas del Condado de Jefferson, Madras, Oregón: 30 de junio de 2023.
- Asociación de Arte de Salem (Salem Art Association): 24 de agosto de 2023
- Facultad de Derecho, Universidad de Sevilla: 17 de junio de
- Diputación Provincial de Sevilla (Casa de la Provincia): 18 de junio de 2024
- Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla: 19 de junio de 2024

Es importante mencionar que “Los orígenes hispanos de Oregón” está disponible bajo una licencia abierta, lo que permite su libre acceso y distribución. “Los orígenes hispanos de Oregón” ofrece una visión única y enriquecedora sobre la historia estadounidense, convirtiéndose en un recurso fundamental para las comunidades hispanoamericanas. Actualmente, esta obra goza de una amplia difusión y se utiliza con fines didácticos en diversos centros educativos públicos del estado de Oregón, evidenciando su valor y relevancia en la educación y el reconocimiento de la diversidad cultural.

PARA OBTENER MÁS INFORMACIÓN, POR FAVOR VISITE LOS SIGUIENTES ENLACES:

- [Instituto de Cultura Oregoniana](#) (página oficial del proyecto)
- [Los orígenes hispanos de Oregón](#) (español) [Hispanic Origins of Oregon](#) (inglés)
- [Video: Los orígenes hispanos de Oregón](#) (presentación inicial)
- [Fotos de presentaciones](#)

EL INSTITUTO DE CULTURA OREGONIANA, WESTERN OREGON UNIVERSITY,
Y LA MUNICIPALIDAD METROPOLITANA DE LIMA

CORDIALMENTE LE INVITAN A LA
PRESENTACIÓN DEL LIBRO

Los orígenes hispanos de Oregón

UNA APROXIMACIÓN HISTÓRICA A LA PRESENCIA HISPANA
EN LA COSTA OESTE DE NORTEAMÉRICA (1543 - 1819)

ESTUDIO DE OLGA GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
PRÓLOGO DE JAIME MARROQUÍN ARREDONDO
EPÍLOGO DE DAVID G. LEWIS

MIÉRCOLES, 26 DE MARZO DE 2025, 19:00 HORAS

MUSEO DE SITIO BODEGA Y QUADRA
JR. ÁNCASH 213, LIMA, PERU

Meridiano del Cavo S.ⁿ Lucas

Meridiano de 33 31 29 28 27 26 25 24 23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7

184 183 182 181 180 179 178 177 176 175 174 173 172 171 170 169 168 167 166 165 164 163 162 161 160 159 158 157 156 155 154 153 152 151 150 149 148 147 146 145 144 143 142 141 140 139 138 137 136 135 134 133 132 131 130 129 128 127 126 125 124 123 122 121 120 119 118 117